

# Allerseelen

von Maximilian Bern

Notizen / Anmerkungen

1 Der Tag ist trüb,  
 2 Der Himmel grau;  
 3 Am feuchten Fenster  
 4 Steh' ich und schau'  
 5 Hinaus in den Regen,  
 6 Hinab auf den Grund  
 7 Der Straße, die zu dieser Stund'  
 8 Von Menschen erfüllt  
 9 In schwarzem Gewand.  
 10 Viel Lichter und Kränze in der Hand,  
 11 Ziehn sie zu Wagen und zu Fuß  
 12 An mir vorüber im Regenguß.  
 13 Den Toten, den Toten  
 14 Gehört der Tag!  
 15 Die Erinn'ring heut,  
 16 Jeder Herzensschlag!  
 17 Jede Thräne, die im Auge brennt,  
 18 Jeder Name, den man weinend nennt,  
 19 Den Toten, den Toten!  
 20 Ich stürme nicht mit  
 21 Zum Friedhof hinaus;  
 22 Ich feiere Allerseelen zu Haus.  
 23 In düsterer Stube,  
 24 Im stillen Raum  
 25 Durchträum' ich einen  
 26 Entschwundenen Traum,  
 27 Fühl' tote Liebe  
 28 Ich auferstehn,  
 29 Seh' ein bleiche Weib ich  
 30 Um Gnade flehn:  
 31 Ein Weib, das im Leichtsinn  
 32 Verkam und verdarb,  
 33 Im Glanze lebte,  
 34 Im Elend starb.

Lined area for notes and annotations, consisting of horizontal lines corresponding to the lines of the poem.

35 Entstiegen dem Grabe,  
36 Startt reuig mich an,  
37 Die tiefstes Leid mir  
38 Einst angethan;  
39 Die sie auf dem Kirchhof  
40 Des Spittels versenkt,  
41 Und deren mein Herz heut  
42 Vergebend gedenkt.

43 Es pocht der Regen  
44 An meine Scheiben,  
45 Noch herrscht auf der Straße  
46 Ein hastiges Treiben;  
47 Noch stürmet alles  
48 Zur Totenstadt,  
49 Wo mancher sein Glück  
50 Begraben hat.

51 O, eilt nur zum Friedhof  
52 In wirrem Gewühle,  
53 Vereint im Gefühle  
54 Des Schmerzes hinaus!  
55 Nichts Traurigeres  
56 Als Allerseelen  
57 Verwaist und verlassen  
58 Im einsamen Haus!

Das Gedicht „[Allerseelen](#)“ von [Maximilian Bern](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Maximilian Bern	<b>Titel</b>	„Allerseelen“
<b>Verse</b>	58	<b>Wörter</b>	209
<b>Strophen</b>	5		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---

**Hauptteil der Gedichtanalyse**

**Inhalt**

Thema des Gedichts

Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?

Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht

Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Schlussstil****Gedichtinterpretation**

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Maximilian Bern](#) befinden sich in unserer Datenbank 11 Gedichte.