

# Nachwuchs

von Karl Henckell

Notizen / Anmerkungen

- 1 Es nützt nichts, totes Land zu pflügen,
- 2 Verlorne Müh', verschwemmte Zeit und Kraft!
- 3 Der Same bleibt am Boden liegen,
- 4 Aus dürrer Scholle saugt keine KörnchenSaft.
- 5 Die Jugend ist die Ackerrinne,
- 6 Drin unser Hafer gut gedeiht,
- 7 Der junge Nachwuchs sei die Blume,
- 8 Der sich des Zukunftsgärtners Pflege weiht.
  
- 9 O steigendes Geschlecht von morgen,
- 10 Dich ruf ich freudig ans ersehnte Ziel:
- 11 Noch keimst du still und halb verborgen,
- 12 Doch wo du sprießest, wässerte der Nil:
- 13 Der heil'ge Nil der neuen Lehre,
- 14 Der Liebe selbstbewußter Mut ...
- 15 Vor meiner Seele zittert Ähr' an Ähre,
- 16 Ferngolden rauscht der Halme hohe Flut.

Das Gedicht „[Nachwuchs](#)“ von [Karl Henckell](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Karl Henckell	<b>Titel</b>	„Nachwuchs“
<b>Verse</b>	16	<b>Wörter</b>	96
<b>Strophen</b>	2		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---





## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Schlussteil

### Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Karl Henckell](#) befinden sich in unserer Datenbank 22 Gedichte.