

Landschaft im Spätherbst

von Ferdinand von Saar

Notizen / Anmerkungen

- 1 Über kahle, fahle Hügel;
- 2 Streicht der Dämm'ung kühler Flügel;
- 3 Dunkel, wie erstarrte Träume,
- 4 Stehn im Tal entlaubt die Bäume.

- 5 Tiefe Stille, tiefes Lauschen;
- 6 Keine Welle hörst du rauschen,
- 7 Keine Stimme hörst du klingen,
- 8 Dir des Lebens Gruß zu bringen.

- 9 Nur als stummes Bild der Gnade,
- 10 Wie auf Golgatha, am Pfade
- 11 Siehst du dort, ans Kreuz geschlagen,
- 12 Durch die Nacht den Heiland ragen.

Das Gedicht „[Landschaft im Spätherbst](#)“ von [Ferdinand von Saar](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Ferdinand von Saar	Titel	„Landschaft im Spätherbst“
Verse	12	Wörter	62
Strophen	3		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes
