

Altassyrisch

von Joseph Victor von Scheffel

		Notizen / Anmerkungen
1 2 3 4	Im schwarzen Walfisch zu Askalon Da trank ein Mann drei Tage, Bis daß er steif wie ein Besenstiel Am Marmortische lag.	
5 6 7 8	Im scharzen Walfisch zu Askalon Da sprach der Wirt: ?Halt an! Der trinkt von meinem Dattelsaft Mehr als er zahlen kann."	
9 10 11 12	Im schwarzen Walfisch zu Askalon Da bracht' der Kellner Schar In Keilschrift auf sechs Ziegelstein'n Dem Gast die Rechnung dar.	
13 14 15 16	Im schwarzen Walfisch zu Askalon Da sprach der Gast: ?O weh! Mein bares Geld ging alles drauf Im Lamm zu Niniveh!"	
17 18 19 20	Im scharzen Walfisch zu Askalon Da schlug die Uhr halb vier, Da warf der Hausknecht aus Nubierland Den Fremden vor die Tür.	
21 22 23 24	Im scharzen Walfisch zu Askalon Wird kein Prophet geehrt, Und wer vergnügt dort leben will, Zahlt bar, was er verzehrt.	

Das Gedicht "Altassyrisch" von Joseph Victor von Scheffel ist auf abi-pur.de veröffentlicht.



Verse

"Altassyrisch" von Joseph Victor von Scheffel Arbeitsblatt zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Autor	Joseph Victor von Scheffel	Titel	"Altassyrisch"

Wörter

125

Strophen 6

24

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes			
Einleitung der Gedichtanalyse			
Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr			
Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)			

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes



"Altassyrisch" von Joseph Victor von Scheffel Arbeitsblatt zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?		



Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?





Hauptteil der Gedichtanalyse
Sprache
Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?) Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)? Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen. Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?





Hauptteil der Gedichtanalyse

G	edi	ich	tin	iter	pre	tatic	n
---	-----	-----	-----	------	-----	-------	---

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?	

"Altassyrisch" von Joseph Victor von Scheffel Arbeitsblatt zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes



Schlussteil

Gedichtinterpretation					
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt? Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?					
Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?					
Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)					
Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.					

Zum Autor <u>Joseph Victor von Scheffel</u> befinden sich in unserer Datenbank 13 Gedichte.