

Altassyrisch

von Joseph Victor von Scheffel

Notizen / Anmerkungen

<p>1 Im schwarzen Walfisch zu Askalon</p> <p>2 Da trank ein Mann drei Tage,</p> <p>3 Bis daß er steif wie ein Besenstiel</p> <p>4 Am Marmortische lag.</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>5 Im scharzen Walfisch zu Askalon</p> <p>6 Da sprach der Wirt: ?Halt an!</p> <p>7 Der trinkt von meinem Dattelsaft</p> <p>8 Mehr als er zahlen kann."</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>9 Im schwarzen Walfisch zu Askalon</p> <p>10 Da bracht' der Kellner Schar</p> <p>11 In Keilschrift auf sechs Ziegelstein'n</p> <p>12 Dem Gast die Rechnung dar.</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>13 Im schwarzen Walfisch zu Askalon</p> <p>14 Da sprach der Gast: ?O weh!</p> <p>15 Mein bares Geld ging alles drauf</p> <p>16 Im Lamm zu Niniveh!"</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>17 Im scharzen Walfisch zu Askalon</p> <p>18 Da schlug die Uhr halb vier,</p> <p>19 Da warf der Hausknecht aus Nubierland</p> <p>20 Den Fremden vor die Tür.</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>21 Im scharzen Walfisch zu Askalon</p> <p>22 Wird kein Prophet geehrt,</p> <p>23 Und wer vergnügt dort leben will,</p> <p>24 Zahlt bar, was er verzehrt.</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>

Das Gedicht „[Altassyrisch](#)“ von [Joseph Victor von Scheffel](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Joseph Victor von Scheffel	Titel	„Altassyrisch“
Verse	24	Wörter	125
Strophen	6		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussstil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Joseph Victor von Scheffel](#) befinden sich in unserer Datenbank 13 Gedichte.