



- 23 Verlorner Einfalt letztes Lebenszeichen  
24 war dieses greisen Hunds beflißnes  
Keuchen.
- 25 Nie hat der Hund die Ansicht uns verhehlt.  
26 Er zeigt sich eifrig, hat er was verfehlt.
- 27 Was er verfehlt hat, tat ihm ehrlich leid.  
28 Wedelnd bewährt sich Ehrenhaftigkeit.
- 29 Ein Tanz vor uns war seines Eifers Dank.  
30 Aus Sehnsucht wird die Hundeseele krank.
- 31 Das Menschenherz kennt Hunger nur aus  
Haß.  
32 Verlaß den Hund, und er verläßt den Fraß.
- 33 Dem hier ruf' nach ich's in die Ewigkeit:  
34 Er hungerte aus einer Trennung Leid!
- 35 Nun aber, da das Schicksal sich verkehrte,  
36 er selber uns die Sehnsucht kennen lehrte.
- 37 In Thränenschrift sei's darum  
aufgeschrieben:  
38 Er ist dahin und wir sind hinterblieben!
- 39 Und abschiedsvoller schlägt mir jede  
Stund',  
40 nun du noch stummer bist, du großer Hund.

Das Gedicht „[Als Bobby starb](#)“ von [Karl Kraus](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Karl Kraus	<b>Titel</b>	„Als Bobby starb“
<b>Verse</b>	40	<b>Wörter</b>	285
<b>Strophen</b>	20		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---





## Hauptteil der Gedichtanalyse

### **Sprache**

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Schlussteil

### Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Karl Kraus](#) befinden sich in unserer Datenbank 62 Gedichte.