

An Psychidion

von Ernst Moritz Arndt

Notizen / Anmerkungen

- | | | |
|----|---|-------|
| 1 | Psyche Psychidion, mein süßes Seelchen, | _____ |
| 2 | Himmlisches Vöglein mit den goldnen
Flügeln, | _____ |
| 3 | Locket der Lenz dich wieder in die Freude? | _____ |
| 4 | Lockt dich die Liebe? | _____ |
| 5 | Locket dich mehr als Lenz und mehr als
Liebe, | _____ |
| 6 | Wie sie im Staub des Erdentals gehört
wird? | _____ |
| 7 | Lockt dich die Sehnsucht wieder zu der
Heimat | _____ |
| 8 | Sel'gen Gespielen? | _____ |
| 9 | Hin, wo das Heilige tönt um den, der war,
ist, | _____ |
| 10 | Sein wird, des Name Liebe klingt und
Freude, | _____ |
| 11 | Welcher die Seelen ausgoß aus der Urne, | _____ |
| 12 | Ausgoß die Sterne? | _____ |
| 13 | Laß sie dich locken, laß die Engelflügel | _____ |
| 14 | Klingen zum Äther, alter Götterheimat, | _____ |
| 15 | Daß du uns unten das von oben deutest, | _____ |
| 16 | Himmlische Träume; | _____ |
| 17 | Daß du uns lehrst, warum die Demut
droben | _____ |
| 18 | Lieblingin Gottes, herrscht vor hohen
Thronen, | _____ |
| 19 | Was in der Unschuld schweigt und was in
holder | _____ |
| 20 | Scham sich verhüllet. | _____ |
| 21 | Aber fliege nicht von uns, süßer Vogel, | _____ |
| 22 | Komm zu der Erde grünen Fluren wieder, | _____ |
| 23 | Damit auch wir, was auf den Sternen | _____ |

- wandelt,
24 Hoffen und sehnen. _____

- 25 Psyche Psychidion, mein süßes Seelchen, _____
26 Himmlisches Vöglein mit den goldnen _____
Flügeln, _____
27 Möge liebende Sehnsucht nie dich lassen! _____
28 Liebender Wahn nie! _____

Das Gedicht „[An Psychidion](#)“ von [Ernst Moritz Arndt](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Ernst Moritz Arndt	Titel	„An Psychidion“
Verse	28	Wörter	171
Strophen	7		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?
