

Mit Flügeln

von Julius Wolff

Notizen / Anmerkungen

- 1 Wüchsen mir Flügel,
- 2 Über die Hügel
- 3 Wollt ich mich schwingen zum Himmel
empor,
- 4 Frei wie der Vogel die Wipfel ersteigen
- 5 Und aus den grünen dämmernden Zweigen
- 6 Lustige Lieder schmetterten im Chor.

- 7 Schwebend im Bogen
- 8 Käm' ich gezogen,
- 9 Flink wie der Falke im sonnigen Blau,
- 10 Flink wie die Schwalben wollte ich
schweifen,
- 11 Über die Gräser, die nickenden, streifen,
- 12 Netzen die Brust mir am blinkenden Tau.

- 13 Frühe am Morgen
- 14 Im Walde verborgen,
- 15 Weckt' ich als Drossel den zögernden Tag.
- 16 Möwe, am Strand mit dir wollt' ich fliegen,
- 17 Mich auf den schäumenden Wogen zu
wiegen,
- 18 Lauschen des Meeres donnerndem Schlag.

- 19 Aber, o Nachtigall,
- 20 Könnte ich überall
- 21 Schlüpfen wie du von Ast zu Ast,
- 22 Wüßt' einen Strauch ich vor einsamer
Hütten,
- 23 Dahinein wollte in Tönen ich schütten
- 24 Grüße der Liebe, und da hielt' ich Rast.

Das Gedicht „[Mit Flügeln](#)“ von [Julius Wolff](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

| | | | |
|-----------------|--------------|---------------|---------------|
| Autor | Julius Wolff | Titel | „Mit Flügeln“ |
| Verse | 24 | Wörter | 131 |
| Strophen | 4 | | |

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Julius Wolff](#) befinden sich in unserer Datenbank 6 Gedichte.