

Ueber den Wolken und über dem Wind!

von Felix Dahn

Notizen / Anmerkungen

- 1 Folge mir muthig duch Felsen und
Schroffen,
- 2 Zage nicht, scheue nicht, goldenes Kind!
- 3 Alles durchdringet ein muthiges Hoffen:
- 4 Oben am Gipfel - da blauet es offen
- 5 Ueber den Wolken und über dem Wind!

- 6 Neben uns, unter uns Brausen und Regen!
- 7 Folge mir, reiche die Hand mir geschwind:
- 8 Höher und höher! Dem Himmel entgegen,
- 9 Näher und näher den Blitzen verwegen
- 10 Ueber die Wolken und über den Wind!

- 11 Siehst du nun, wie ich dich sicher geleitet?
- 12 Wie auf der Höhe geborgen wir sind?
- 13 Wie sich so friedlich, in Bläue geweitet,
- 14 Strahlend der Himmel nun über dich breitet
- 15 Ueber den Wolken und über dem Wind?

Das Gedicht „[Ueber den Wolken und über dem Wind!](#)“ von [Felix Dahn](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Felix Dahn	Titel	„Ueber den Wolken und über dem Wind!“
Verse	15	Wörter	102
Strophen	3		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Felix Dahn](#) befinden sich in unserer Datenbank 28 Gedichte.