

Liebesflug

von Else Lasker-Schüler

Notizen / Anmerkungen

- 1 Drei Stürme liebt' ich ihn eher wie er mich,
- 2 Jäh schrien seine Lippen,
- 3 Wie der geöffnete Erdmund!
- 4 Und Gärten berauschten am Mairegen sich.

- 5 Und wir griffen unsere Hände,
- 6 Die verlöteten wie Ringe sich.
- 7 Und er sprang mit mir auf die Lüfte
- 8 Gotthin, bis der Atem verstrich.

- 9 Dann kam ein leuchtender Sommertag
- 10 Wie eine glückselige Mutter.
- 11 Und die Mädchen blickten schwärmerisch,
- 12 Nur meine Seele lag müd' und zag.

Das Gedicht „[Liebesflug](#)“ von [Else Lasker-Schüler](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Else Lasker-Schüler	Titel	„Liebesflug“
Verse	12	Wörter	67
Strophen	3		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Elise Lasker-Schüler](#) befinden sich in unserer Datenbank 20 Gedichte.